

INTRODUCTION

Dieu, viens à mon ai - de: Sei - gneur, viens vite à mon se - cours!

Gloire au Père, au Fils, au Saint - Es - prit, main - te - nant et tou - jours.

Dans les siècles des siè - cles, A - men! Al - le - lu - ia!

HYMNE LUCERNAIRE

Joy - eu - se lu - miè - re, Splendeur é - ter - nel - le du Père, Saint et Bien heu - reux Jé - sus Christ!

Versets

1. Venant au coucher du soleil / contemplant la lumière du soir
Nous chantons le Père et le Fils / et le Saint-Esprit de Dieu.

2. Digne es-tu en tout temps d'être loué / par de saintes voix
Fils de Dieu qui donna la vie / et le monde te glorifie.

3. Tu es l'Agneau de Dieu, le Fils de son Amour, / Tu nous revêts du vêtement de ta
Lumière ; / Tu ouvres un chemin dans les eaux de la Mort, / et Tu nous fais entrer dans
la Terre Promise.

4. Le Fleuve exulte de joie en ta présence, / Ô Feu Vivant, quand Tu viens T'y plonger ;/
Les eaux du Jourdain se sont enflammées / sous les rayons de ta gloire.

5. Seigneur Jésus nous T'adorons, / Image du Père invisible, / Rayonnement de la Gloire
d'en haut / Sagesse éternelle et Verbe de Dieu.

6. Nous T'acclamons et nous Te bénissons, / Car Tu as visité notre terre ; / La Création
se réjouit et s'incline devant Toi, / Elle T'offre la voix de sa louange.

7. Que ma prière vers Toi, Seigneur / s'élève comme l'encens
Et mes mains devant Toi / comme l'offrande du soir.

PSAUME 134-I

paisible et joyeux

Sur les eaux du Jourdain la Voix du Père a re-ten-ti : Il

a fait re-po-ser sur nous son Es-prit en Le donnant en plé-ni-

tu-de à son Fils Bien-Ai-mé.

Psalmodie II mode Flexe

Louez le nom du Seigneur,
louez-le, serviteurs du Seigneur
qui veillez dans la maison du Seigneur,
dans les parvis de la maison de notre Dieu.

Louez la bonté du Seigneur,
célébrez la douceur de son nom.
C'est Jacob que le Seigneur a choisi,
Israël dont il a fait son bien.

Il a frappé les aînés de l'Égypte,
les premiers-nés de l'homme et du bétail.
Il envoya des signes et des prodiges,
chez toi, terre d'Égypte, *
sur Pharaon et tous ses serviteurs.

Je le sais, le Seigneur est grand :
notre Maître est plus grand que tous les dieux.
Tout ce que veut le Seigneur, il le fait *
au ciel et sur la terre,
dans les mers et jusqu'au fond des abîmes.

De l'horizon, il fait monter les nuages ; +
il lance des éclairs, et la pluie ruisselle ; *
il libère le vent qu'il tenait en réserve.

Il a frappé des nations en grand nombre
et fait périr des rois valeureux :
il a donné leur pays en héritage,
en héritage à Israël, son peuple

PSAUME 134-II

modéré $\text{♩} = 80$

Un Fleu-ve d'eau vi-ve a ré-jou-i l'E-gli-se, Al-le-lu - - ia!

Dieu a ex-al-té son En-fant Bien-Ai-mé, l'Em-ma-nu-el, Al-le-

PSALMODIE VII mode flexe

lu - - ia !

Pour toujours, Seigneur, ton nom !
 D'âge en âge, Seigneur, ton mémorial !
 Car le Seigneur rend justice à son peuple :
 par égard pour ses serviteurs, il se reprend.

Les idoles des nations : or et argent,
 ouvrage de mains humaines.
 Elles ont une bouche et ne parlent pas,
 des yeux et ne voient pas.

Leurs oreilles n'entendent pas,
 et dans leur bouche, pas le moindre souffle.
 Qu'ils deviennent comme elles, tous ceux qui les font,
 ceux qui mettent leur foi en elles.

Maison d'Israël, bénis le Seigneur,
 maison d'Aaron, bénis le Seigneur,
 maison de Lévi, bénis le Seigneur,
 et vous qui le craignez, bénissez le Seigneur !

Béni soit le Seigneur depuis Sion,
 lui qui habite Jérusalem !

CANTIQUE DU NOUVEAU TESTAMENT (1 Tm 3,16)

Christ ma - ni - fes - té dans la chair, Christ pro - cla - mé chez
les pa - iens, Gloire à Toi, Sei - gneur Jé - sus, Gloire à Toi!

Psalmodie 1er Mode *flexe*

The musical score is written on three staves. The first two staves are in 3/4 time and G major, with lyrics underneath. The third staff is a psalmody in 1st mode, marked 'flexe', with a different rhythmic pattern.

manifesté dans la chair,
justifié dans l'Esprit,

apparu aux anges,
proclamé dans les nations,

cru dans le monde,
enlevé dans la gloire !

ACCLAMATION DE L'EVANGILE

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -
le - lu - ia, Al - le - lu - ia!

The musical score is written on two staves in common time (C) and G major. The lyrics are placed below the notes.

PROCLAMATION DE L'EVANGILE DOMINICAL (MC 1, 7-11)

Évangile de Jésus Christ selon saint Marc

En ce temps-là,
Jean le Baptiste proclamait :
« Voici venir derrière moi
celui qui est plus fort que moi ;
je ne suis pas digne de m'abaisser
pour défaire la courroie de ses sandales.
Moi, je vous ai baptisés avec de l'eau ;
lui vous baptisera dans l'Esprit Saint. »
En ces jours-là,
Jésus vint de Nazareth, ville de Galilée,
et il fut baptisé par Jean dans le Jourdain.
Et aussitôt, en remontant de l'eau,
il vit les cieux se déchirer
et l'Esprit descendre sur lui comme une colombe.
Il y eut une voix venant des cieux :
« Tu es mon Fils bien-aimé ;
en toi, je trouve ma joie. »

– Acclamons la Parole de Dieu.



REPONS

Lu - miè - re née de la Lu - miè - re, le Sei - gneur nous est ap - pa - ru et sa splen - deur il - lu - mi - ne le mon - de. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia!

Psalmodie VIIe mode *flexe*

VERSETS

1. Aujourd'hui les cieux se sont ouverts, / L'Esprit descend sur Toi et plane sur les eaux, / Les portes du Paradis s'ouvrent devant ta Face, / Et l'épée flamboyante s'éloigne de l'Arbre de la Vie.
2. Jean est venu rendre témoignage à la Lumière, / Et le Verbe de Vie a brillé dans nos ténèbres ; / A tous ceux qui L'ont accueilli et qui croient en son Nom, / Il a donné le pouvoir de devenir enfants de Dieu.
3. Gloire au Père dont la Voix retentit en nos cœurs / Gloire au Christ qui est venu habiter parmi nous, / Gloire à l'Esprit qui nous revêt de sa Lumière, / Trinité bienheureuse Gloire à Toi !
4. Au dernier âge du monde, Tu T'es chargé de notre chair, / Et le sein de la Vierge est devenu plus vaste que le ciel ; / Les peuples rassemblés T'adorent dans les bras de Marie : / Le Christ est apparu : Dieu de nos Pères, Tu es béni !

Cantique de Marie

Mon âme **exalte** le Seigneur,
exulte mon esprit en **Dieu**, mon Sauveur !

Il s'est penché sur son **humble** servante ;
désormais, tous les âges me **diront**
bienheureuse.

Le Puissant fit pour **moi** des merveilles ;
Saint est son nom !

Son amour s'**étend** d'âge en âge
sur **ceux** qui le craignent ;

Déployant la **force** de son bras,
il **disperse** les superbes.

Il renverse les **puissants** de leurs trônes,
il **élève** les humbles.

Il comble de **biens** les affamés,
renvoie les **riches** les mains vides.

Il relève **Israël**, son serviteur,
il se **souvient** de son amour,

de la promesse **faite** à nos pères,
en faveur d'Abraham et de sa **race**, à jamais.

CONCLUSION

Bénissons le Sei-gneur: Nous ren - dons grâce à Dieu! A - men!

CHANT

Christ ma - ni - fes - té dans la chair, Christ pro - cla - mé chez

les pa - ïens, Gloire_ à Toi, Sei - gneur Jé - sus, Gloire à Toi!

Versets

1 - Aujourd'hui, le Mystère caché depuis la fondation du monde/Est révélé aux Prophètes et aux Apôtres de l'Eglise:/ Les païens sont admis dans le même héritage,/ membres du même Corps, /Ils reçoivent la même Promesse,/ par le moyen de l'Evangile.

2 - Aujourd'hui, le Messie que les Prophètes avaient annoncé/Manifeste sa Gloire dans la lignée de David ;/ Et toutes les nations sont appelées, par l'obéissance de la Foi /A marcher devant sa Face,/ dans la Lumière de l'Evangile.

3 - Aujourd'hui, l'étoile conduit les mages vers le Seigneur Enfant, / Aujourd'hui, l'eau des noces est changée en vin, / Aujourd'hui le Christ est baptisé dans l'eau, /Pour nous laver de nos péchés.

5 - Gloire au Père qui nous appelle à sa Lumière, / Gloire au Fils qui a réjoui la terre par sa venue,/ Gloire à l'Esprit qui nous L'a fait connaître, / Trinité bienheureuse, louange et Gloire à Toi !

SECLI Références chants : Joyeuse lumière SYL H001/Sur les eaux du Jourdain SYL J221/ Un fleuve d'eau vive SYL J222/ Cantique Christ manifesté SYL J132/ Alléluia SYL H121/Lumière née de la Lumière SYL J133

Musique : Père André Gouzes, o.p./ Textes et Traductions : Frères Jean-Philippe Revel et Daniel Bourgeois

Crédits photographiques :

Page de couverture et pages intérieures : Lyuba Yatskiv nativity icon, libre de droits